






## Top Ergebnisse/Top Lots Klassische Moderne/Modern Art 23. November 2011/23<sup>rd</sup> November, 2011

Kat. Nr./ Cat. No.	Beschreibung / Description	verkauft für € / sold for €
	<p>1219 <b>Joan Miró</b> (Montroig 1893-1983 Palma de Mallorca) Sobreteixim sac 2, 1973, rückseitig signiert Miró, Acryl, Wolle, Sackleinen, 193 x 50 cm <i>Joan Miró</i> (Montroig 1893–1983 Palma de Mallorca) Sobreteixim sac 2, 1973, on the reverse signed Miró, acrylic, wool, hessian, 193 x 50 cm, Schätzpreis/Estimate € 200.000 - 300.000</p>	237.300
	<p>1227 <b>Paula Modersohn-Becker</b> (Dresden 1876-1907 Worpswede) Mädchen mit Ziege, um 1902, Tempera auf Pappe, auf Hartfaserplatte, 39,8 x 38 cm <i>Paula Modersohn-Becker</i> (Dresden 1876–1907 Worpswede) Girl with goat, circa 1902, tempera on cardboard, mounted on hardboard, 39.8 x 38 cm Schätzpreis/Estimate € 150.000 - 180.000</p>	202.800
	<p>1233 <b>Giorgio Morandi</b> (Bologna 1890-1964) Paesaggio, 1931, Öl auf Leinwand, 20,5 x 31 cm <i>Giorgio Morandi</i> (Bologna 1890–1964) Paesaggio, 1931, oil on canvas, 20.5 x 31 cm Schätzwert/Estimate € 110.000 - 140.000</p>	168.300
	<p>1201 <b>Erika Giovanna Klien</b> (Borgo, Südtirol, 1900-1957 USA) "Kopf einer Tänzerin", signiert, datiert 1923 Klien, Öl auf Leinwand, 70 x 60 cm <i>Erika Giovanna Klien</i> (Borgo, South Tyrol, 1900–1957 USA) 'Kopf einer Tänzerin', signed and dated 1923 Klien, oil on canvas, 70 x 60 cm Schätzwert/Estimate € 70.000 – 100.000</p>	104.000
	<p>1232 <b>Giacomo Manzù</b> (Bergamo 1908-1991 Rom) Cardinale seduto, 1980, Unikat, Bronze mit goldener Patina, Stempel MANZU, Höhe 51,5 cm <i>Giacomo Manzù</i> (Bergamo 1908–1991 Rome) Cardinale seduto, 1980, unique cast, bronze with a golden patina, stamp MANZÙ, height 51.5 cm Schätzwert/Estimate € 40.000 – 60.000</p>	73.500