

# Träume **EMANUEL GAT** Uraussihrung Tanzkreation nach Richard Wagners »Wesendonck-Liedern« EMANUEL GAT Konzept, Choreographie und Licht Emanuel Gat Dance Company

Osterfestspiele Salzburg Salzburg Easter Festival **23** 

# ANDRIS <u>NELSONS</u> Gewandhausorchester

# Orchesterkonzert I

GUBAIDULINA / BRUCKNER SO. 2. APRIL, SA. 8. APRIL Jeweils 19 Uhr, Großes Festspielhaus

# Orchesterkonzert II

BACH / ESCAICH / SCHUMANN
GAUTIER CAPUÇON Violoncello
DI. 4. APRIL
19 Uhr, Großes Festspielhaus
MO. 10. APRIL
11 Uhr, Großes Festspielhaus

# Chorkonzert

BRAHMS »Ein Deutsches Requiem«
JULIA KLEITER,
CHRISTIAN GERHAHER Solisten
Chor des Bayerischen Rundfunks
MO. 3. APRIL, FR. 7. APRIL
Jeweils 19 Uhr, Großes Festspielhaus

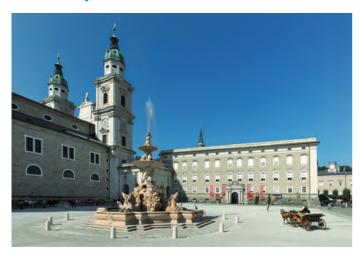
6./7. April 2023 · Träume 2. — 10. April 2023 · Konzerte

tickets@osterfestspiele.at · Tel +43 662 80 45-361 osterfestspiele.at

SIGN OFF OFFICE



# HERZLICH WILLKOMMEN BEI DER ART&ANTIQUE RESIDENZ SALZBURG 2023



#### HEREINSPAZIERT! KUNST MACHT GLÜCKLICH!

Die Sonne lacht auf Salzburg, so wie es Franz Steinfeld 1825 gemalt hat. Zu entdecken ist das Meisterwerk in den **Prunkräumen der Salzburger Residenz im DomQuartier**. Dort, wo zu Ostern, **von 1. bis zum 10. April**, die Herzen der Kunstfreunde und Sammler ebenfalls allen Grund zum Lachen haben: Zum 46. Mal darf sich die österliche Festspielstadt über die **ART&ANTIQUE**, Salzburgs wichtigste und traditionsreichste **Messe für Kunst, Antiquitäten und Design** freuen. Ein Muss für die erste Riege der österreichischen Kunsthändler sowie einige der besten internationalen Aussteller.

Wo sonst kann man ein "Bureau Mazarin", einen kunstvoll intarsierten Schreibtisch von einem der besten Kunsttischler Ludwig des XIV. finden, oder in die Augen von Federico II. Gonzaga, dem Sohn der Isabella d'Este, in einem der frühesten Kinderporträts der italienischen Renaissance von Francesco Bonsignori blicken? Hier erzählen griechische Vasen aus dem ersten Jahrhundert vor Christus alte Mythen, lässt sich unter einer stolzen Zahl von weltweit gefragten Schiele-Zeichnungen wählen und lächelt Andy Warhols Marylin die Besucherinnen und Besucher herzlich farbenfroh an.

**Lächeln Sie zurück**. Kommen Sie zum Staunen in die Salzburger Residenz im DomQuartier!

Die Kunsthändlerinnen und Kunsthändler freuen sich auf einen regen Austausch bei der ART&ANTIQUE Residenz Salzburg im DomQuartier.

Entdecken Sie das ART&ANTIQUE Premiumpartner Portal

MEDIENINHABER M.A.C. Hoffmann & Co. GmbH, Hofburg Schweizertor PF 22, 1016 Wien,
Tel.: +43 1 587 12 93-0, Fax: +43 1587 12 93-20, office@mac-hoffmann.com, www.artantique-residenz.at
REDAKTION Stelan Musi GRAFISCHES KONZEPT/LAYOUT Graphic Tanja Pawlasek HERSTELLER Johann Sandler
GesmbH & Co. KG HERSTELLUNGSORT 3671 Marbach

#### GALERIE BEI DER ALBERTINA • ZETTER

# CARABINIERISAAL STAND 40

GALERIE BEI DER ALBERTINA • ZETTER Lobkowitzplatz 1 1010 Wien T +43 1 513 14 16 M +43 699 117 533 72 www.galerie-albertina.at zetter@galerie-albertina.at



Emil Nolde "Mohnblumen", um 1930/40 Aquarell auf Japanpapier, 27,5 x 24,6 cm, links unten signiert: Nolde, Fotoex-pertise von Prof. Dr. Manfred Reuther, Klockries vom 9. Juni 2022. Klockries vom 9. Juni 2022.
Dieses Aquarell ist in der Nolde Stiftung
Seebüll unter der Nummer "Nolde A 246/2022" verzeichnet.
Provenienz: Privatbesitz, Österreich
Bild: Galerie bei der Albertina • Zetter,
Bildrecht Wien



Egon Schiele "Sitzende Frau mit Hut", 1917 Schwarze Kreide auf Papier, 45,7 x 29 cm, rechts unten signiert und datiert: EGON / SCHIELE / 1917, Kallir WV Nr. 1890, Nr. 1890,
Provenienz: Privatsammlung,
Wien und London (vermutlich
direkt vom Künstler erworben)
Sammlung Liesl Bunzl, Wien und
London im Erbweg zum Vorbesitzer
Bild: Galerie bei der Albertina • Zetter

#### DOROTHEA APOVNIK KUNSTHANDEL FINE ART

# THRONSAAL STAND 26

DOROTHEA APOVNIK
KUNSTHANDEL FINE ART
Schadekgasse 16/12
1060 Wien
M +43 676 770 08 20
www.apovnik-kunsthandel.com
info@apovnik-kunsthandel.com



# Francesco Bonsignori Francesco Bonsignori "Kinderporträt des Federico II Gonzaga", 1503 Öl auf Holz, Höhe: 24,8 cm, Breite: 20,1 cm Foto: Roland Unger, Courtesy: Dorothea Apovnik Kunsthandel Fine Art



# François Boucher, Werkstatt "Silvia flieht vor dem verwundeten Wolf", ca. 1756 Öl auf Leinwand, Höhe: 90 cm, Breite: 120 cm (oval) Foto: Roland Krauss, Courtesy: Dorothea Apovnik Kunsthandel Fine Art

#### GRÜNES ZIMMER STAND 31

GALERIE ARTZIWNA Herrengasse 17 1010 Wien T +43 1 532 17 46 M +43 664 153 55 01 www.artziwna.com gallery@artziwna.com



Viktor Lederer "Rote Blumen", 1996 Öl auf Leinwand, 90 x 80 cm, signiert und datiert Bild: Galerie Artziwna



Viktor Lederer "Straße mit Maulbeerbäumen", 1996 Öl auf Leinwand, 80 x 110 cm, signiert und datiert Bild: Galerie Artziwna

# CHRISTOPH BACHER ARCHÄOLOGIE ANCIENT ART

# CARABINIERISAAL STAND 04

CHRISTOPH BACHER
ARCHÃOLOGIE ANCIENT ART
Galerie: Stubenring 20, 1010 Wien
Showroom: Untere Viaduktgasse 55/1
1030 Wien
M +43 664 116 83 24
www.cb-gallery.com
info@cb-gallery.com





Schwarzfigurige attische Amphora der Leagros-Gruppe 525-500 v. Chr. Höhe: 45 cm Provenienz: Englische Privatsammlung, erworben in den 1980er Jahren bei La Reine Margot in Paris. Bild: Christoph Bacher Archäologie Ancient Art

# WEISSER SAAL STAND 29

BAGHERPUR KNÜPFWERKE SEIT 1971 Weißenburger Straße 14 63739 Aschaffenburg Deutschland T +49 6021 447 77 M +49 171 536 26 00 www.bagherpur.de info@bagherpur.de

Antiker Teppich
Letztes Quartal des 19. Jahrhunderts.
Persien – Iran, 310 x 430 cm
Wahrscheinlich eine Auftragsarbeit aus der bekannten Teppichknüpferei
Nain. Sehr feine Knüpfung, über eine Million Knoten pro Quadratmeter.
Wolle auf Baumwolle. Nahezu perfekter Zustand.
Bild: Bagherpur Knüpfwerke seit 1971



#### GALERIE SUSANNE BAUER

# AUDIENZSAAL STAND 16

GALERIE SUSANNE BAUER GALERIE SUSANNE BAUI Dorotheergasse 20 1010 Wien T +43 1 512 84 32 M +43 664 180 61 92 www.susannebauer.com office@susannebauer.com



Marc Chagall "Selbstportrait", 1958 Originalzeichnung mit farbiger Kreide und Tusche auf strukturiertem Büttenpapier, 42,5 x 29,3 cm, rechts unten signiert und datiert mit "1958 Vence" und gewidmet "Pour Walter Erben en bon souvenier". Bild: Galerie Susanne Bauer, Bildrecht Wien



Dodekaeder Lampe von Adolf Loos Entwurf um 1900, Ausführung: Friedrich Otto Schmidt, 1900 – 1930. Seltene vierflammige Ausführung, Messing gegossen mit facettierten Gläsern, Durchmesser: 43 cm, Höhe 113 cm. Bild: Galerie Susanne Bauer

#### CARABINIERISAAL STAND 03

BRENSKE GALLERY
Fürstenrieder Straße 279a
81377 München
Deutschland
1 +49 89 74 12 02 70
www.brenskegallery.com
info@brenskegallery.com



Großformatige Ikone mit zwei Aposteln aus einer Kirchen-Ikonostase Griechenland, 16. Jahrhundert, 39 x 63,2 cm Schwere Laubholz-Tafel, partiell ornamental geschnitzt und vergoldet. Eitempera auf Kreidegrund Bild: Brenske Gallery München



Paul Jenkins
"Phenomena Burnt Piller", 1962
77 x 56 cm, Paris, Aquarell auf
Papier, vorderseitig signiert,
rückseitig signiert, datiert, betitelt
Bild: Brenske Gallery München,
Bildrecht Wien

ULF ENGLICH INH. FRANZ WAGNER

#### KONFERENZSAAL STAND 11

ULF ENGLICH INH. FRANZ WAGNER Getreidegasse 3 (Schatzdurchhaus) 5020 Salzburg T +43 662 84 33 39 M +43 664 322 41 77 www.englich-wagner.at



Girandol Ohrgehänge Mit mexikanischen Feueropalen, Diamanten & verschiedenfarbigen Saphiren, goldmounting Höhe: 6.6 cm Bild: Englich & Wagner

#### GALERIE FRANÇAISE GÉRARD SCHNEIDER

# CARABINIERISAAL STAND 38

GALERIE FRANÇAISE GÉRARD SCHNÉIDER Kardinal Döpfner Straße 4 80333 München Deutschland T +49 89 28 36 00 M +49 171 236 72 12 www.galerie-francaise.de info@galerie-francaise.de



Bernar Venet
"Grib", 2014
Pastell und Collage auf Büttenpapier, 130 × 136 cm
unten mittig signiert
Provenienz: Galerie Templon, Paris, Archivnummer: bv 14 d 17
Bild: Galerie Française Gérard Schneider, Bildrecht Wien



Serge Poliakoff Serge Poliakoff
"Composition abstraite", 1966
Tempera auf Papier, 92 x 73 cm
unten links signiert. Provenienz:
Galerie Cavalero, Cannes
Expertise: Alexis Poliakoff.
Archivnummer: 966182
Bild: Galerie Française Gérard
Schneider, Bildrecht Wien

#### CHRISTIAN EDUARD FRANKE

# CARABINIERISAAL STAND 01

#### CHRISTIAN EDUARD FRANKE

Herrenstraße 1 96049 Bamberg Deutschland T +49 951 522 44 M +49 172 810 10 65 www.franke-kunsthandel.de info@franke-kunsthandel.de



Hochbedeutendes Bureau Mazarin
Nicolas Sageot, Paris um 1720
Das auf Eiche mit Schildpat und Messing dekorierte Möbel zeigt in den Messingfurnierteilen äußerst reiche, originelle, fein zisellerte Ornamentik nach Vorlage von Jean Bérain (1640-1711) mit gravierten Darstellungen von Menschen, Tieren und Fabelwesen.
Höhe: 80 cm, Breite: 120 cm, Tiefe: 70 cm
Bild: © Michael Aust/Christian Eduard Franke



Außerordentlich große und reich dekorierte Imari-Platte Porzellan, Japan, um 1700 Auf der flächendeckend mit Blattwerk und Blüten bemalten Fahne in sechs ausgesparten Reserven alternierend ausgesparten Reserven alternierend Paradiesvögel und Löwen als glückbringende Symbole vor weiß belassenem Fond. Eine um den Spiegel laufende, ornamentale Bordüre rahmt die außerordentlich aufwendige und großzügig in Gold konturierte Darstellung von Blüten, Gräsern und Zweigen auf einem Landschaftssockel. Bestens erhaltener Golddeker.

Golddekor.
Durchmesser: 62 cm.
Bild: © Michael Aust/Christian Eduard Franke

#### KUNSTHANDEL FRELLER

# CARABINIERISAAL STAND 37

KUNSTHANDEL FRELLER KUNSTHANDEL FRELLER Kellergasse 10 4020 Linz T +43 732 60 00 27 M +43 664 132 53 36 www.kunsthandel-freller.at office@kunsthandel-freller.at



Carl Moll "Frühling in Gastein", 1936 Öl auf Holz, 34,5 x 35,53 cm monogrammiert unten links; WVZ Nr. GE 529 Bild: Kunsthandel Freller, Bildrecht Wien



Alfons Walde "Fleckalm in Kitzbühel", um 1935 Öl auf Karton, 33 x 52,5 cm signiert unten rechts Bild: Kunsthandel Freller, Bildrecht Wien

#### KUNSTHANDEL GIESE & SCHWEIGER

# CARABINIERISAAL STAND 02

KUNSTHANDEL GIESE & SCHWEIGER Akademiestraße 1 1010 Wien T +43 1 513 18 43 M +43 664 912 74 31 www.gieseundschweiger.at kunsthandel@gieseundschweiger.at



Ferdinand Georg Waldmüller "Parthie aus der Ramsau bei Berchtesgaden (im Hintergrund Hoher Göll und Hohes Brett)", 1836 Öl auf Holz, 44,5 x 55,5 cm, rechts unten signiert und datiert: "Waldmüller1836." Bild: Kunsthandel Giese & Schweiger



Wolfgang Hollegha "Ohne Titel", 1975 Öl auf Leinwand, 208,9 x 202,6 cm, rechts unten signiert und datiert: "Hollegha [19]75"; rückseitig am Keilrahmen Etikett der Galerie André Emmerich, New York Bild: Kunsthandel Giese & Schweiger

#### GALERIE GERALD HARTINGER

WEISSER SAAL STAND 30

GALERIE GERALD HARTINGER Spiegelgasse 21 1010 Wien +43 1 512 36 50 www.galerie-hartinger.at mail@galerie-hartinger.at



Andy Warhol
"Marilyn (F. & S. 28)", 1967
Farbsiebdruck auf Wove Papier, 91,6 x 91,6 cm
Ed. 250, signiert
Bild: Galerie Gerald Hartinger, Bildrecht Wien

#### KUNSTHANDEL HIEKE

#### RITTERSAAL STAND 09

KUNSTHANDEL HIEKE Grünangergasse 12 1010 Wien T +43 1 513 32 59 M +43 664 521 51 45 www.hieke-art.com hieke@hieke-art.com



Rudolf Pühringer "Donauschlinge", 1959 Tempera auf Platte, 109,5 x 164,5 cm, datiert, signiert Bild: Hieke Kunsthandel



Helene Funke "An der Côte d'Azur", um 1908/10 Mischtechnik auf Papier, 28 x 31 cm, signiert Bild: Hieke Kunsthandel

#### KUNSTHAUS KENDE

#### RITTERSAA STAND 08

KUNSTHAUS KENDE Bei der Fruchtschranne 10 72070 Tübingen Deutschland T +49 163 267 97 46 www.kunsthaus-kende.de info@kunsthaus-kende.de



Seltene Zigarettenschatulle 900er Silber, Wien 1924, Entwurf: Josef Hoffmann und Philipp Häusler, 1923 Ausführung: Wiener Werkstätte Länge: 16,5 cm, Breite: 8,6 cm, Höhe: 7,2 cm Bild: Kunsthaus Kende



George I Punschschale Britannia Silber, London 1717, MZ: Matthew Lofthouse Durchmesser: 21 cm, Höhe: 11,5 cm; 634,7 g Bild: Kunsthaus Kende

FLORIAN KOLHAMMER, art since the turn of the 20th century

# GRÜNES ZIMMER STAND 32

FLORIAN KOLHAMMER, art since the turn of the 20th century
Plankengasse 7
1010 Wien
T +43 1 513 32 69
M +43 676 770 80 70
www.floriankolhammer.com
info@floriankolhammer.com



Reliefspiegel
Entwurf & Ausführung: Werkstätte Hagenauer Wien
Messing, gegossen, poliert; Spiegelglas,
Höhe: 42,5 cm, Breite: 38 cm, späte 1960er Jahre,
markiert mit "WHw" im Kreis und "HAGENAUER/WIEN"
Bild: FLORIAN KOLHAMMER



Blauer Pokal Entwurf: Hans Bolek, Ausführung: Johann Loetz Witwe Glas, formgeblasen und geätzt, um 1914 Höhe 17 cm, Durchmesser 17 cm Bild: FLORIAN KOLHAMMER

#### KUNSTHANDEL NIKOLAUS KOLHAMMER

# KUNSTHANDEL NIKOLAUS KOLHAMMER Dorotheergasse 13 1010 Wien M +43 676 406 46 00

CARABINIERISAAL STAND 05

www.kolhammer.com nikolaus@kolhammer.com



Silbernes Körbchen mit Elfenbeingriff Entwurf: Josef Hoffmann Ausführung: Wiener Werkstätte, Ausfuhrung: Wiener Werkstätte, um 1905
Silber und Elfenbein, markiert mit Rosenmarke, "WW" für Wiener Werkstätte, Entwerfermonogramm "JH" für Josef Hoffman, Monogramm "AW" im Kreis für den ausführenden Silberschmied Adolf Wertnik und amtlicher Feingehaltspunze "Dianakopf" Bild: Kunsthandel Nikolaus Kolhammer



Hermann Nitsch "Schüttbild", 2014 Acryl auf Jute, 100 cm x 80 cm rückseitig signiert und datiert "Her-mann Nitsch 2014", am Rahmen Nitsch-Archiv Nummer "K-06-14", Fotoexpertise mit Signatur "Hermann Nitsch" und nummeriertem Mann Nitsch" und nummenerter Archiv-Stempel "o. m. theater archiv 2185 prinzendorf 494" Bild: Kunsthandel Nikolaus Kol-hammer, Bildrecht Wien

# KOLHAMMER & MAHRINGER FINE ARTS

#### AUDIENZSAAL STAND 17

KOLHAMMER & MAHRINGER FINE ARTS
Penzinger Straße 23
1140 Wien
T +43 1 512 25 58
M +43 676 412 88 88
M +43 664 574 42 74
www.kolhammer-mahringer.at
office@kolhammer-mahringer.at



Werkstatt des Meisters Hans Klocker "Mondsichelmadonna", um 1480/90 Zirbenholz geschnitzt, originale Fassung, Höhe: 77 cm Bild: Kolhammer & Mahringer Fine Arts

#### KOVACEK SPIEGELGASSE GEMAELDE GLAS

ERZBISCHÖFLICHES SCHLAFZIMMER STAND 20+21

KOVACEK SPIEGELGASSE GEMAELDE GLAS Spiegelgasse 12 1010 Wien T +43 1 512 99 54 M +43 664 212 31 40 www.kovacek.at office@kovacek.at



Vase pezzato Entwurf: Fulvio Bianconi, Ausführung: Vetreria Venini Murano, um 1951 Höhe: 28 cm Bild: Kovacek Spiegelgasse Gemaelde Glas



Egon Schiele
"Sitzende Dame", um 1914
Bleistift auf Papier, 48,2 x 32 cm rechts unten Sammlungsstempel Sammlung Heinrich Böhler, rechts unten von fremder Hand bezeichnet: Schiele.
Provenienz: Sammlung Heinrich Böhler; Privatbesitz, Österreich; Privatbesitz, Deutschland Bild: Kovacek Spiegelgasse Gemaelde Glas

#### KUNSTHANDEL MICHAEL KRAUT

#### THRONSAAL STAND 25

KUNSTHANDEL MICHAEL KRAUT Postgasse 10 9150 Bleiburg T +43 4235 20 28 M +43 676 348 24 27 www.kunsthandel-kraut.at info@kunsthandel-kraut.at



Friedrich Eigner "Saharastaub", 2022 Pastell-Tempera auf Leinen, 96 x 85 cm signiert, datiert, betitelt Bild: Kunsthandel Michael Kraut



#### Stefan Neidhardt "It's funky", 2023 Skulptur in Lindenholz, handbemalt Höhe 54 cm, mit Sockel 154 cm signiert, datiert Bild: Kunsthandel Michael Kraut

# KONFERENZSAAL STAND 12

LILLY'S ART Plankengasse 5 1010 Wien T +43 1 512 88 03 M +43 676 362 81 20 www.lillys-art.com office@lillys-art.com



Museale astronomische Telleruhr Wien, um 1690 "Kaisserlicher Hoffbefreyder Ferdinant Miller" (signiert auf Zifferblatt und Platine), 47 x 42 cm 42 cm
Uhrmacher Ferdinand Miller,
Wien, kaiserlicher Hofbefreiter,
aus Friedberg stammend (dort
erw. 1683)
Messing versilbert, Zifferblatt
Metall versilbert, Spindelgang,
feststehendes Federhaus mit
Stellung, kurzes Vorderpendel,
sternförnige Linse, kaiserlicher
Doppeladler als oberes Spindel-Lager
Bild: Lilly's Art



Markus Prachensky INIGIARUS PTACHENSKY
"Farnesina Dixie – 2006", 2006
Acryl auf Leinwand, 150 × 200 cm
signiert und datiert rechts unten: "Prachenksy 06", verso bezeichnet und datiert
Bild: Lilly's Art

#### GALERIE MAGNET

#### KONFERENZSAAL STAND 14

GALERIE MAGNET
Hauptplatz 6
9100 Völkermarkt
M +43 664 100 51 10
www.galerie-magnet.at
magnet@galeriemagnet.com



Zoran Music
"Motivo dalmata", 1951
Öl auf Leinwand, 46 x 64 cm,
rückseitig signiert, datiert und betitelt
Bild: Galerie Magnet, Bildrecht Wien



#### Werner Berg "Betende", 1963 Öl auf Leinwand, 75 x 35 cm, signiert, WVWB 668 Bild: Galerie Magnet, Bildrecht Wien

#### RITTERSAAL STAND 10

WALTER MOSKAT KUNST & ANTIQUITÄTEN Lauteracherstraße 32 6922 Wolfurt bei Bregenz T +43 5574 74 732 M +43 664 200 55 27 www.antiquitaeten-moskat.at walter.moskat@gmx.at



Andras Lichti
Gotische Hausuhr, 1597
mit Meisterzeichen, Zifferblatt gemalt mit König David, einzeigrig mit
Radunruh, Gehwerk und Stundenschlag, datiert,
Höhe: 35 cm x 10 cm
Bild: Walter Moskat Kunst & Antiquitäten

#### GALERIE PANARTE

KAISERSAAL STAND 33

GALERIE PANARTE
An der Hülben 2
1010 Wien
M +43 650 788 87 61
www.panarte.at
office@panarte.at



Yvaral (Jean-Pierre Vasarely) "Vermeer Numérisé", 1988 Acryl auf Leinwand, 130 x 98 cm Bild: Galerie PANARTE

#### THRONSAAL STAND 24

PINTAR SCHMUCK UND SILBER DES 20. JAHRHUNDERTS
Dreifaltigkeitsgasse 4
5020 Salzburg
T +43 662 87 44 10
M +43 676 340 18 17
www.schmuck-pintar.at
office@schmuck-pintar.at



Goldene Brosche in Form eines Kätzchens 18ct, geziert mit blauem, weißem und schwarzem Email sowie zwei Rubinen nummeriert, signiert CARTIER, 50er Jahre Bild: Pintar Schmuck und Silber des 20. Jahrhunderts



Goldenes Armband 18ct, geziert mit Brillanten, insgesamt circa 5,60ct signiert KUTCHINSKY, London 70er Jahre Bild: Pintar Schmuck und Silber des 20. Jahrhunderts

#### KUNSTHANDEL NATALIA RIEDL

#### KAISERSAAL STAND 34

KUNSTHANDEL NATALIA RIEDL Franz-Josephstraße 18 80801 München Deutschland M +49 172 834 31 00 natascha.bp@mail.ru



Micha Lobi
"Stairway to Heaven", 2019
Öl auf Holz, 33,5 x 43 cm
unten rechts monogrammiert und datiert
Bild: Kunsthandel Natalia Riedl



Micha Lobi "Am linken Ufer", 2019 Öl auf Holz, 16 x 50 cm unten rechts monogrammiert Bild: Kunsthandel Natalia Riedl

#### KUNSTHANDEL DR. TILMAN ROATZSCH

# BILDERGALERIE STAND 23

KUNSTHANDEL
DR. TILMAN ROATZSCH
Kapuzinerweg 1-3
83530 Schaitsee/Chiemgau
Deutschland
T +49 8074 917 69 09
M +49 172 563 89 16
www.antikmobiliar.com
tilman.roatzsch@t-online.de



Salontisch mit Schwarzlotmalerei
Wien, um 1815, Rüsterwurzel auf Nadelholzkorpus furniert, intarsierte Adern aus Ahorn
sowie dunkel gefärbtem Ahornholz, klappbare Platte verso Ahorn gegenfurniert, florale
Schnitzereien mit originaler Verde-Antico-Fassung und Vergoldung,
Höhe: 81 cm, Durchmesser: 96 cm
Foto: Kunsthandel Dr. Tilman Roatzsch

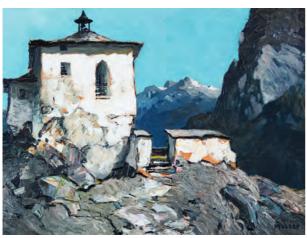


Biedermeier-Salontisch Süddeutschland, um 1820, Kirschbaum auf Nadelholzkorpus furniert, ebonisierte Partien Birnbaum geschwärzt, im Deckblatt eingelegte Kupferplatte mit feiner, polychromer Blumen- und figuraler Goldmalerei, Höhe: 76 cm, Durchmesser: 101 cm Foto: Kunsthandel Dr. Tilman Roatzsch

#### RUNGE KUNSTHANDEL

#### BILDERGALERIE STAND 22

RUNGE KUNSTHANDEL
Brandstätterstraße 20
4070 Eferding
T +43 732 78 24 44
M +43 664 534 10 40
www.runge.at
kunsthandel@runge.at



Oskar Mulley "Bergkapelle" Öl auf Hartfaserplatte, 48 x 64 cm, signiert Bild: Runge Kunsthandel



Carl Kronberger "Der verlorene Schlüssel" Öl auf Holz, 32,5 x 24,5 cm, signiert Bild: Runge Kunsthandel

#### RITTERSAAL STAND 07

SCHAUER Pfarrplatz 13 3500 Krems T +43 2732 82 159 M +43 664 356 06 93 schauer.kunst@aon.at





Paar Sphingen, ca. 1770 Untersberger Marmor, Bild: Schauer

#### SCHWAB & PATZL KUNSTHANDEL

WEISSER SAAL STAND 28

SCHWAB & PATZL KUNSTHANDEL Krugerstraße 17 1010 Wien T +43 1 512 28 05 office@artschwab.com



FORNASETTI – PARAVENT Mailand um 1950 Mit Coromandel Dekor, rückseitig rot-gold Bild: Schwab & Patzl Kunsthandel

#### ANTE CAMERA STAND 15

SCHÜTZ ART SOCIETY
Nibelungenstraße 36
4090 Engelhartszell
T +43 7717 20 3 20
M +43 699 123 64 267
www.schuetzartsociety.at
office@schuetzartmuseum.at



Franz Sedlacek "Landschaft mit rotem Haus", 1936 Öl auf Sperrholz, 35,5 x 49,8 cm, monogrammiert und datiert links unten "fs 1936" Bild: Schütz Art Society



Willy Eisenschitz
"Les Plantanes aux Minimes", 1928
Öl auf Leinwand, 74 x 93 cm, signiert links unten "Willy Eisenschitz"
Bild: Schütz Art Society

#### KUNSTHANDEL MARKUS STRASSNER

#### THRONSAAL STAND 27

KUNSTHANDEL MARKUS STRASSNER Passauer Straße 85 4780 Schärding M +43 664 184 09 88 www.antik-strassner.com antik-strassner@aon.at



Arik Brauer "Abendgelb", 1963 Öl auf Holz, 15 x 24 cm, signiert und datiert bzw. betitelt Bild: Kunsthandel Markus Strassner



Cassa forte
Italienischer Tresor, 17. Jhdt.
ca. 165 x 115 x 50 cm, mit diversen Mechanismen,
Doppeltürig originaler Zustand
Bild: Kunsthandel Markus Strassner

#### KAISERSAAL STAND 35

THE OLD TREASURY
Niederlande
T +31 653 27 04 88
www.theoldtreasury.nl
theoldtreasury@home.nl



Armspange mit Diamanten und Holz Christian Dior, um 1970 18ct Gold Bild: The old Treasury



Diamantenbrosche Sterlé, Frankreich, um 1960 18ct Gold Bild: The old Treasury

#### W&K - WIENERROITHER & KOHLBACHER

# CARABINIERISAAL STAND 39

W&K - WIENERROITHER & KOHLBACHER Strauchgasse 2 1010 Wien T +43 1 533 99 77 M +43 699 130 17 899 www.w-k.art office@w-k.art



Max Weiler
"Landschaft - blau, rot, grün", 1988
Eitempera auf Leinwand, 100 x 200 cm
signiert u. datiert rechts unten "Weiler 88", Provenienz: Yvonne Weiler, Wien.
Privatsammlung, Österreich.
Bild: W&K – Wienerroither & Kohlbacher



Günter Brus
"An Mendelssohn Bartholdy, dem
Menschen und dem Künstler", 1985
Bleistift und Ölkreide auf getöntem
Karton, 110 x 76,5 cm
Signiert, datiert und betitelt unten
rechts, Provenienz: Aus dem
Privatarchiv von Günter Brus;
Privatsammlung, Nordrhein-Westfalen
(1997). Privatsammlung, Wien.
Bild: W&K – Wienerroither &
Kohlbacher

#### RITTERSAAL STAND 06

KUNSTHAUS WIESINGER
Salzburgerstraße 225
4600 Wels
T +43 7242 61 304
M +43 664 300 06 21
M +43 664 442 45 14
www.kunsthaus-wiesinger.at
office@kunsthaus-wiesinger.at



Hannes Mlenek "Archäologie des Momentes", 2022 Ölfarbe, Acryl auf Leinwand, 200 x 180 cm Bild: Kunsthaus Wiesinger, Bildrecht Wien



Robert Metzkes "Stehende im Großen Kleid" Bronze patiniert 1/7, Höhe: 175 cm, Breite: 58 cm, Tiefe: 45 cm Bild: Kunsthaus Wiesinger



### **SCHLOSSSEITEN HANDWERK**

bildet ein Gesamtverzeichnis von ausgewählten Spitzenbetrieben: hervorragende Handwerker, authentische Werkstätten und luxuriöse Traditionshäuser, vereint unter einem Siegel. Sie alle teilen eine Leidenschaft: die Präzision und Perfektion in ihrer Handarbeit.

Mehr unter:

http://handwerk.schlossseiten.at



### SCHLOSSSEITEN ABO FÜR 4 AUSGABEN

Abonnieren Sie die SCHLOSSSEITEN und versäumen Sie keine Ausgabe mehr.

abo@schlossseiten.at oder +43/1/2675172

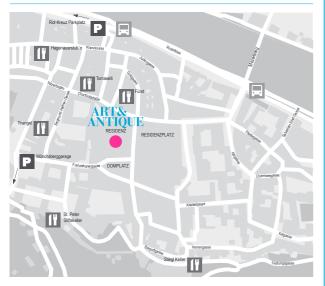




Nordoratorium · Residenzgalerie 26.1.–29.5.2023

# **NEWSLETTER ABONNIEREN**UND KEINE NEUIGKEITEN VERPASSEN





#### VERANSTALTUNGSORT

Residenz Salzburg im DomQuartier Residenzplatz 1 5020 Salzburg

#### TERMINE & ÖFFNUNGSZEITEN

01. bis 10. April 2023

äglich 10:00 bis 18:00 Uhr

Freier Eintritt am Mittwoch, dem 05. April 2023 (10:00 bis 18:00 Uhr) für alle Besucher der Osterfestspiele Salzburg nach Vorweis einer Eintrittskarte der Osterfestspiele 2023.

#### EINTRITTSPREISE

Tageskarte 15 Euro Ermäßigte Tageskarte 12 Euro Schüler, Studenten (mit Ausweis, bis 27 Jahre) Eintritt frei

#### VERANSTALTER

M.A.C. Hoffmann & Co. GmbH, Hofburg Schweizertor, PF 22,1016 Wien Tel.: +43 1 587 12 93-0, Fax: +43 1 587 12 93-20 office@mac-hoffmann.com, www.artantique-residenz.at