

Highlights Kunst- und Antiquitätenauktion

Auktion: 23. bis 25. November 2011

Vorbesichtigung: 12. bis 20. November 2011
(täglich durchgehend 10.00 bis 18.00 Uhr)

Auktionsordnung

23. November 2011

Gemälde Alter Meister

Gemälde 19. Jh.

Arbeiten auf Papier 15.-19. Jh.

24. November 2011

Moderne & zeitgenössische Kunst

Moderne und zeitgenössische Arbeiten auf Papier

Russische Kunst

Skulpturen

Einrichtungsgegenstände

25. November 2011

Kunstgewerbe

Schmuck, Taschen- und Armbanduhren

Bücher

Abbildungen in Hochoauflösung:

<http://www.fischerauktionen.ch/downloads/objekte.aspx?type=PressInfoList>

Moderne und zeitgenössische Kunst
24. November 2011



GIOVANNI GIACOMETTI
Stampa 1868-1933 Glion

Winternacht

Entstanden um 1906.
Öl auf Lwd., 21 x 28 cm

CHF 150'000/250'000

Literatur:

Paul Müller/Viola Radlach, Giovanni Giacometti, Werkkatalog der Gemälde, Bd. II-I, Zürich 1997, Nr. 1906.22, S. 240 f. (mit Abb.)

Köhler, 1969, S. 96, Nr. 74, Abb. 16 (datiert um 1904)

Ausstellung :

Zürich, 1960, Nr. 8 (datiert um 1904)

Provenienz :

Galerie am Stadelhofen, Zürich (Nachlass Giovanni Giacometti)
Schweizer Privatsammlung



PIERRE-AUGUSTE RENOIR
Limoges 1841-1919 Cagner

Paysage de Provence

Entstanden um 1900. Unten rechts signiert "Renoir".
Öl auf Lwd., 19,3 x 33,3 cm

CHF 60'000/90'000

Literatur:

Ambroise Vollard, Tableaux, Pastels et Dessins de Pierre-Auguste Renoir, [1918], Neuauflage, Alan Wofsy Fine Arts, San Francisco, 1989, S. 346, Nr. 1679 mit Abb.

Ausstellung :

London, Galerie O'Hana, Peintures et Sculptures françaises du XIXe et XXe siècle, Juni 1968.

Provenienz :

Ambroise Vollard, Paris
Redfern Gallery, London
Briest, Paris (28. November 1996)
Schweizer Privatbesitz

Möbel & Kunstgewerbe
24. November 2011



Kommode "A Fleurs", Pierre Roussel (1723-1782), Louis XV., Frankreich, um 1750

Eichenkorpus mit Rosenholz furniert allseitige florale Marketerie in verschiedenen Edelhölzern und Marmorplatte.

CHF 40'000/60'000



Anrichte, Fidelis Schey (Meister seit 1777), Louis XVI., Paris, um 1780

Mahagoni. Viertüriger Korpus mit vier Schubladen und seitlich abgerundeten Ecken mit flachen Kanneluren. Mittlere Türen und Schubladen vorgezogen. Wenige Messingverzierungen. Grau-Schwarz-weiss gesprenkelte Marmorplatte. Gestempelt mit "F. Schey". 100 x 186 x 50 cm

CHF 15'000/20'000



Prunkdeckenleuchter, Meissen, 19. Jh.

Porzellan. 9-flammiger, reliefierter, partiell durchbrochen gearbeiteter und in drei Stufen angeordneter Balusterkorpus mit plastisch aufgelegten, naturalistisch bemalten Blüten, Vögeln und musizierende Putti, als unterer Abschluss tropfenförmige Blütenbukett-Abhängungen, farbig und gold staffiert, farbige Blumenbemalung, sechs aufgesteckte, auf zwei Stufen angeordnete Palmetten, H = ca. 91,5 cm

CHF 14'000/18'000



Pendule, Louis XV., Frankreich, 18. Jh.

Holzern mit graviertem Messingbeschlag mit polychromen Blumen- und Blätterdekor. Geschweiftes Uhrgehäuse mit markantem Aufsatz, auf sich nach unten verjüngendem Sockel. Zifferblatt mit arabischen Minuten- und römischen Stundenzahlen. Werk mit 4/4-Stundenschlag auf Glocke. Vergoldete Bronzebeschläge und -applikationen in Form von Blumen, Blättern, Voluten und Kartuschen. Zu revidieren. H = ca. 121 cm

CHF 5'000/7'000